



1. Obec Havlíčkův Brod	2. Okres Havlíčkův Brod	Hodnota 1.	Zachování	Využití Jiný hmotný majetek 1.
EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY		3. Kraj Východočeský	4. Poř. číslo 4	



5. Název (označení) památky: Kláštecký kostel sv.Rodiny	7. Ochranné pásmo:
6. Bližší označení umístění památky: osada (čtvrť) čp. Horní město ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj. Dobrovského	8. Vlastník (správce, trvalý uživatel) ONV Havl.Brod- č.kat. 223

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby)

Barokní kostel, jehož štítová zeď je ukončena tympanonem, na prejzové střeše nad průčelím barokní věžice. Půdorys obdélníkový, v němž vloženo zúžené kněžiště, oddělené od lodí vítězným obloukem. Loď sklenuta valenou klenbou s lunetami a pásy, presbyterium valeně a je trojboce ukončeno. Průčelí s hodinami je členěno pilastry, opatřeno nikami se sochami od Filipa a S. Hermanno. Kruchta má na poprsnici cennou kovanou mříž. Na severní straně kostela přístavba božího hrobu ze žulových kvádrů z r. 1725 dle návrhu A.V. Spannbruckera.

10. Časové, slohové a autorské určení

1679 - 1705 Giovanni Battista a Daniel Mělnický - barok
*průčelí, presbyterium podle návrhu Filipa F. a S. Hermanno
1725 - přístavba hrobu krm. mistrem J. Bauerem podle plánu A.V. Spannbruckera.
1731, 1760. 1888 menší výhled průčelím a nahrazení
věžice; fasáda 40. l. 16. pl. (S. Kruchta?)*

11. Památkové movité zařízení

dvě řady krásných dubových
barokních lavic -
obraz Ecce homo od J. Stamice
z r. 1769

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany Kostel jež dokladem barokní klášterní výstavby a svojí architekturou patří mezi nejhodnotnější památky města. K přilehlé klášterní budově jako pozdějšímu havlíčkobrodskému gymnasiu se váže tradice našich významných osobností min. století: Dobrovského, Fr. Rubeše, K.H. Borovského a B. Smetany..	15. Odkaz na literaturu Zpr. měst. muzea v Nēm. Brodě 1916, prof. Fr. Petr, str. 17 a násl. Um. pam. Nēm. Brod, V. Štech, Topič 1921, str. 28. Um. pam. Čech Wirth 1957, str. 177 <i>* C. Sochr: UPČ/E/1947, p. 366</i>
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření Kostel trpí vlhkem.	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci 6774 <i>SÚPPOP i.č. 20520, 110.579</i>
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření Nyní není používán.	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci <i>* J. E. přídavý, p. 366</i>
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků Jiný hmotný majetek býv. klášterní kostel sv. Rodiny, budova býv. kostela (MK ČR, č. 10.601/73 - VI/1)	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis) Pavel Sochr 19. Záznam doplňkových listů

1. Obec: Havlíčkův Brod Osada:	2. Okres: Havlíčkův Brod	Hodnota	Zachování	Využití
---	------------------------------------	---------	-----------	---------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ PAMÁTKY

3. Kraj:

Východočeský

4. Pořadové číslo:

4/1

5. Název (označení) památky:

Kláštevní kostel sv. Rodiny

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:
čtvrť:

čp.

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.:

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

OVVS Havl. Brod

Identifikační snímek
památky
formátu 6x6 cm

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Kostel se nachází severně od náměstí. Je součástí areálu kláštera (nyní okresní úřad), který je na rohu ulic Štáflova a Dobrovského. Kostel je orientovaný, zděný ze smíšeného zdiva, omítaný štukovou omítkou v barvě okrové, architektonické prvky bílé. Kostel jednolodní, s užším presbytářem uzavřeným trojbokým závěrem na východní straně. Po stranách presbytáře ze severu sakristie, z jihu předsíň. Na severní straně lodi v 2. ose od západu je představná kaple Božího těla. Vstup do kostela středem západního průčelí pod kruchtou. Kručka je zaklenutá valenou stlačenou klenbou s lunetovými výsečemi. Po stranách se štukovými hřebínky. Pádorys kruchtysje směrem do lodi segmentově vyduť. Parapet krucht-ty je zděný s freskou z 1. pol. 18. století. Na kruchtě dřevěná fošnová podlaha v ose varhan (skříň z r. 1737). Napravo z kruchtý dř. dveře do budovy bývalého kláštera (nika dveří segm. zaklenuta). Po pravé straně vede na kruchtou moderní vřetenové točité schodiště. Vřeteno tvoří ocelový kruhový sloup, stupně jsou ocelové se stupnicí ze skla. Kovové je i zábradlí. Pod kruchtou jsou po stranách niky obloukově zaklenuté, pravá nika má nadpraží s freskovou výmalbou. Vstupní dveře mají zevnitř seg-

10. Časové, slohové a autorské určení:

11. Památkové movité zařízení:

12. Zhodnocení památky a zdůvodnění ochrany:	15. Odkaz na literaturu:
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření:	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis):
	19. Záznam doplňkových listů:

1. Obec: Havlíčkův Brod Osada:	2. Okres: Havlíčkův Brod	Hodnota	Zachování	Využití
---	------------------------------------	---------	-----------	---------

Doplňkový list kulturní památky

3. Kraj:

Vč.

4. Poř. číslo:

4/1

Název (označení) památky (čp., čtvrt apod.):

mentové nadpraží po obou stranách vstupních dveří jsou kamenné křtitelnice zabudované u malých nik zaklenutých konchou. Loď je klenutá valenou stlačenou klenbou s lunetovými výsečemi nad okny. Klenbovními pásy (valená stlačená klenba), vycházejícími z mohutných svazkových pilastrů, je loď rozdělena na tři pole. Pilastry mají bohatě profilované hlavice probíhající po celém obvodu lodi, čímž vytváří náběžní římsu klenby stropu. Po stranách lodi v polích oddělených pilastry jsou umístěny oltáře. Podlaha lodi teracová dlažba, omítky štukové - barva stěn béžová, strop bílý. Presbytář zaklenut valenou klenbou, je o stupeň výše, závěr polygonální klášterní klenbou. Vítězný oblouk - valený klenbovní pás. Podlaha presbytáře je směrem do lodi segmentově vypuklá s žulovou dlažbou. Presbytář je ohraničen zábradlím kopírujícím tvar podlahy. Zábradlí je dřevěné s kuželkovou balustrádou. Na všech stranách presbytáře, na čelech lodi jsou malé niky segmentově zaklenuté s iluzivní na dřevě malovanou opohou a barokní parapetní mříží s rokají. Pouze po levé straně je otvor skutečný na tribunu. Na severní a jižní straně jsou nad nikami v klenuté části kasulová okna, pod nikami další kasulové niky s barokní mříží s rokají. V závěru presbytáře za klavním oltářem jsou dř. plně dveře. Na severní straně je bývalá sakristie, na jižní předsín. Vstup do obou místností je dřevěnými výpňovými dveřmi v dřevěné bohatě provilotané zárubni ze západní strany z lodi. Směrem do lodi je na severní straně presbytáře kazatelna z r. 1731. Sakristie - za dveřmi část plochostropá na jižní straně segment. niky. Zbylá část je zaklenuta valenou klenbou předělenou příčkou s moderními dveřmi v ocelové zárubni. Ve východní stěně sakristie je segmentově zaklenutá nika, segmentově zaklenutá nika je i v přední místnosti sakristie (na jižní straně). Předsín na jižní straně je obdobná se segmentově zaklenutým světlíkovým oknem na jižní straně. V zadní části předsíně je přistavěno sociální zařízení. Nad sakristií je tribuna zaklenutá křížovou klenbou s žebírky.

Exteriér: západní průčelí: tříosé, mezi osami a na nárožích členěno svazkovými pilastry s profilovanými hlavicemi v každém patře. Sokl tvrdá omítka (šedivá) s kvádrováním. V přízemí ve střední ose jsou vstupní dveře s nadsvětlíkem v portálu s ušima a profilovanou lištou. Dveře jsou dřevěné, oplechované s kovovými pásky ve tvaru mříže. Nadsvětlík je zakryt mříží. Nad portálem plastické rozviliny s volutami. Nad nimi rovná profilovaná náhledvevní římsa ve střední části mírně předsezená. Římsa má po stranách segmenty oblouků vzdušné vzhůru, čímž je vytvořeno rozeklání římsy. Ve vzniklém prostoru mezi částmi oblouků jsou plastické výzdoby s květinovým festonem uprostřed, akanty po stranách a v horní části. Ty navazují na podstavec barokní sochy v nice zaklenuté konchou. Koncha je ozdobena mušlí, nika profilovaná šambránou s uchy. V krajních osách jsou velké niky zaklenuté

1. Obec: Havlíčkův Brod Osada:	2. Okres: Havlíčkův Brod	Hodnota	Zachování	Využití
Doplňkový list kulturní památky		3. Kraj:	Vč.	4. Poř. číslo: 4/1

Název (označení) památky (čp., čtvrt apod.):

konchami s barokními sochami. Náběhy konchy jsou ozdobeny jednoduchou římsou, konchy mušlí. Kolem otvorů jsou profilované šambrány s uchy. Šambrány mají rovná nadpraží nad nikami jsou profilované trojúhelníkové frontony. Pod nikami obloukové římsy. Přízemí je odděleno od patra profilovanou patrovou římsou, která je ve střední ose obloukově vzedmutá. V patře jsou v krajních osách obdélná velká okna dělena ocelovými pásky na 8 dílů, zasklená barevnými skly do olova. Stejně je zasklena i rozeta ve střední ose. Rozeta má profilovanou šambránu s hlavním svazkovým klenákem. Kolem krajních oken jsou profilované šambrány s ušima. Hlavní římsa je bohatě profilovaná, nad pilastry předsazená, krytá prejzy. Průčelí je zakončeno trojúhelníkovým štítem ve střední ose a stlačenými volutami po stranách. Štít je opět členěn svazkovými pilastry navazujícími na pilastry spodní. Krajiní jsou pouze nízké zakončené průběžnou profilovanou římsou. Střední nesou trojúhelníkový štít a jsou nad bohatě profilovanou hlavicí zakončeny kamennými koulemi. Ve střední ose štítu je okno tvaru (kvadrilob) čtyřlístku se zapuštěnou jednoduchou šambránou. Kolem tohoto okna je štukový čtvercový rámeček s vykrojenými rohy. Nad oknem je ciferník hodin. Za štítem je čtyřboká věž s lucernou a cibulovitou bání zakončenou sanktuariem a dvojitým křížem. Rohy lucerny jsou zkoseny. V každém průčelí věže jsou z okna obloukově zaklenutá, nad nimi probíhá profilovaná římsa s trojúhelníkovým zakončením nad dvojicemi oken.

Severní průčelí: poslední osa (na východě) již není součástí kostela. V přízemí je Stabulkové okno, v patrech 12stabulková na rohu je jednoduchý opěrák. Samotný kostel je čtyřosý v obou patrech okna obloukově zaklenutá (půloblouková). Pouze v první ose nika stejného tvaru jako okna a v poslední ose dvanáctitabulkové okno. Ve 2. ose je kaple božího těla. Mezi okny jsou jednoduché opěráky kryté keramickými taškami.

Východní průčelí- dvouosé. 1. a 2. patro 12titebulková okna. Ve 3. šestitabulková. V přízemí nevhodné přístavky garáží.

Jižní průčelí - patrový přístavek klášterního ochozu s pultovou střechou krytou alukrytem. V místech oken kostela je střecha vykrojena. Okna kostela jsou obloukově zaklenutá, členěná na 14 dílů. Samotné zasklení je do olova do šestiúhelníkových tabulek. Toto průčelí je tříosé. Nad poslední osou je obdélníkové okno s vykrojenými rohy. Průčelí je zakončeno profilovanou hlavní římsou. Mezi 2. a 3. okenní osou jsou na fasádě sluneční hodiny. Patrový přístavek je 6tiosý, v patře šestitabulková okna, v přízemí půloblouková, dělený 2 svislicemi. Samotné zasklení oken přízemí šestiúhelníkovými tabulkami do olova. Kolem všech oken jednoduché šambrány. Sokl je odskočen, nahozen hrubou šedivou omítkou

1. Obec: Havlíčkův Brod Osada:	2. Okres: Havlíčkův Brod	Hodnota	Zachování	Využití
---	------------------------------------	---------	-----------	---------

Doplňkový list kulturní památky

3. Kraj:

Vč.

4. Poř. číslo:

4/1

Název (označení) památky (čp., čtvrt apod.):

e oplechován.

Střecha sedlová s náběhy, na východě valba, krytá slukrytem.

- Novité památky:
- 1) hlavní oltář svaté rodiny (1747)
 - 2) kazatelna (1731)
 - 3) oltář sv. Anny (1749)
 - 4) oltář sv. kříže (1703)
 - 5) oltář panny Marie bolestné (1750)
 - 6) oltář sv. Jana Nepomuckého (1730)
 - 7) plastiky sv. Jana Nepomuckého a sv. Floriána (z Úsobí - Most)
 - 8) varhany (1737)

1. Obec: Havlíčkův Brod Osada:	2. Okres: Havlíčkův Brod	Hodnota	Zachování	Využití
---	------------------------------------	---------	-----------	---------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ PAMÁTKY

3. Kraj:

Východočeský

4. Pořadové číslo:

4/2

Identifikační snímek
památky
formátu 6x6 cm

5. Název (označení) památky:

Klášter

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:
čtvrť:

čp.

2003

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.:

Štáflova

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

Okresní úřad Havl. Brod

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Budova kláštera leží severně od Havlíčkova náměstí, na rohu ulic Štáflova a Dobrovského. Budova kláštera je čtyřkřídlá s uzavřeným dvorem, severní. Trakt tvoří pouze chodba navazující na budovu kostela severní a jižní trakt přesahuje za východní trakt. Na jižní trakt navazuje nová část budovy, která již není památkově chráněna. Budova je zděná z cihel, omítaná, barva okrová a škořicově hnědá, architektonické prvky bílé. Objekt je dvoupatrový, severní a východní křídlo jednopatrové, zčásti podsklepený.

Interiér: Sklepy: jsou pod částí jižního křídla pod chodbou přízemí. Sklepy jsou valené s lunetovými výsečemi, jsou předělené příčkami. Podlahy - betonová mazenina a PVC, omítky štukové. Vstup do sklepa je vedle schodišťového ramene do patra. Do sklepa vede betonové schodiště. Další sklep je pod východní částí severního křídla. Vstup do tohoto sklepa je po jednoramenném schodišti přesazeném před líc čelní zdi křídla a krytém pultovou střechou. Sklep má valenou cihelnou klenbu neomítnou a podlahu s betonovou mazinou. Malý sklep je i pod schodištěm východního křídla.

10. Časové, slohové a autorské určení:

11. Památkové movité zařízení:

12. Zhodnocení památky a zdůvodnění ochrany:	15. Odkaz na literaturu:
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření:	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis): Salivar 1991
	19. Záznam doplňkových listů:

1. Obec: Havlíčkův Brod Osada:	2. Okres: Havlíčkův Brod	Hodnota	Zachování	Využití
---	------------------------------------	---------	-----------	---------

Doplňkový list kulturní památky

3. Kraj:

Vě.

4. Poř. číslo:

4/2

Název (označení) památky (čp., čtvrt apod.):

Přízemí - při obvodové zdi do dvora prochází všemi křídly kláštera chodba zaklenutá jednotlivými poli křížové klenby. Tato chodba je na několika místech přehrazena prosklenou stěnou s dveřmi v dřevěných rámech. K chodbě přiléhají při vnější stěně místnosti kanceláří tyto místnosti jsou převážně zaklenuté křížovými klenbami. Hlavní vstup do budovy je z JZ rohu, kde jsou dva moduly otevřeny ven obloukovými arkádami. Pod tímto "podloubím" je jednoramenné žulové schodiště do přízemí ze žuly je provedeno, zábradlí a podlaha podesty a zbývajících prostorů kolem schodiště (i pod schodištěm). Ze stejného materiálu je provedena, i část prostoru před samostatnou budovou. Oproti úrovni podlahy kolem schodiště je okolní terén snížen o 3 stupně umístěné v prostoru arkád. Na podestě schodiště je samotný vstup do budovy (do chodby). U jižního křídla je chodba po dvou polích křížové klenby přehrazena prosklenou stěnou. Za touto stěnou se rozkládá prostor haly jdoucí přes 3 moduly. Střední stěna je nahrazena pilíři, které jsou spojeny klenebnými pasy. Hala je zaklenuta 6 poli křížové klenby. Čela haly jsou obložena keramickým obkladem s mapou okresu. Ostění oken jsou obložena dřevem stejně jako střední pilíře. Od další části budovy je hala opět oddělena prosklenou stěnou s dveřmi na halu navazuje část budovy se schodištěm, která je představena mimo čtvercový půdorys kláštera ze strany dvora. Schodiště je dvouramenné s teracovou mazaninou na stupních a keramickou dlažbou na podestách. Nad podestami jsou štuková zrcadla. Mezi prostorem schodiště a chodby se klene klenebný pas. do přízedních pilířů.

V patách tohoto pasu jsou štukové ozdoby s rostlinným motivem. Rohy přízedních pilířů jsou zdobeny oblouny. Za prosklenou stěnou s dveřmi opět pokračuje chodba s přiléhajícími místnostmi.

Západní křídlo je obdobné - chodba a místnosti s křížovou klenbou v zadní části křídla je schodiště dvouramenné do patra. Chodba je opět předělena v přední části prosklenou stěnou. Severní trakt tvoří chodba s křížovou klenbou rozdělená prosklennými stěnami. V části mimo čtvercový půdorys kláštera je velká místnost s 4 poli křížové klenby se štukovými výzdobami kolem lustru. V SV rohu chodby je vstup do bývalé sakristie kostela. U východního křídla jsou místnosti přiléhající k chodbě s křížovou klenbou převážně zaklenuty valenou klenbou a předělené příčkami. Uprostřed traktu je čtyřramenné schodiště do vyšších podlaží. V rozích zrcadla schodiště jsou sloupy, které jsou spojeny klenebnými pasy. Ramena jsou zaklenuta valenými klenbami podesty na částech křížovými klenbami na částech valenými s lunetovými výsečemi. V patře je zrcadlo zaklenuté křížovou klenbou. Zábradlí schodiště tvoří dřevěná kuželková balustráda. Podlahy - chodba žulová dlažba (vstupní část), keramická dlažba, kanceláře PVC. Omítky štukové.

1. patro - dispozice je obdobná jako v přízemí. Kolem dvora obíhá chodba s křížovou klenbou, ko-

1. Obec: Havlíčkův Brod Osada:	2. Okres: Havlíčkův Brod	Hodnota	Zachování	Využití
---	------------------------------------	---------	-----------	---------

Doplňkový list kulturní památky

Vě.

4. Poř. číslo:

Název (označení) památky (čp., čtvrt apod.):

lem chodby jsou soustředěny místnosti kanceláří a u východního křídla vedle schodiště místnosti sociálního zařízení. Místnosti kanceláří jsou také zaklenuty křížovými klenbami. Dveře jsou obloženy dřevem, obklad nadpraží je segmentově zakončen. V SV rohu chodby je vstup do zasedací síně (již součást kostela) s valenou klenbou s lunetovými výsečemi kolem dřevěných plných dveří s uměleckým kováním je dř. portál s kruhovými polosloupky s profilovanými hlavicemi a patkou. Kladí se nad polosloupky zalamuje a je zdobené rostlinným motivem. Podlahy - chodba keramická dlažba, kanceláře PVC.

2. patro-- dvoupatrové je pouze jižní a východní křídlo. 2. patro je již plochostropé. V západním křídle je upravené podkroví na kanceláře, okna jsou ve vikýřích. V podkroví východního křídla je umístěna kotelná a strojovna vzduchotechniky. Severní křídlo již 2. patro nemá. V 2. patře jsou opět umístěny kanceláře. Schodiště u jižního křídla je ukončené rovným stropem s bohatě profilovaným štukovým zrcadlem. Pod fabionem probíhá pruh s rostlinným motivem. Celý prostor schodiště je členěn lisenovými rámci (žluté). S pruhu s rostlinným motivem probíhají do horní části lisen pásy s kapkami. Podlahy a omítky opět obdobné jako ve spodních podlažích.

Krov - ležatý stolice.

Exteriér - západní křídlo - západní průčelí - 9tiosé. V přízemí v 9. ose dřevěné plné dveře v žulovém portálu s ušima a lištou. Nad portálem je ornament s rozvilinami a rostlinným motivem s květy. V 3. až 8. ose jsou šestitabulková okna (mimo 8. osy - čtyřtabulkové okno). Pod okny jsou jednoduché podokenní římsy, kolem oken profilované šambrány, nad okny plné architektonické nástavce a bohatě profilované nadokenní římsy. Sokl hrubá šedivá omítka s naznačeným kvádrováním. Mezi okny jsou jednoduché liseny probíhající po celé výšce budovy. V patře jsou šestitabulková okna s jednoduchou profilovanou podokenní římsou, plnou parapetní výplní probíhající až k nadokenní římsě oken přízemí a profilovanou šambránou pod profilovanou hlavní římsou je lisena. Nad osami západního křídla jsou vikýře s dvěma nečleněnými okny. V 1. a 2. ose přízemí 2 vysoké obloukově zaklenuté arkády. Ostění je obloženo žulovými deskami. Nad arkádami jsou stejná okna jako na celém průčelí. Mezi osami jsou liseny, střední a krajní hladké, mezi 2. a 3. osou a krajní blíže otvoru ~~stusks~~ rustikované. Rustikované liseny jsou zakončeny profilovanými hlavicemi, přes které obíhá patrová profilovaná římsa navazující na hlavní římsu západního průčelí. Římsa je kryta prejzy. 2. patro stejná okna - šambrány, jednoduché podokenní římsy. Liseny navazují na spodní s hlavicemi, na kterých jsou kartuše s ušima a kapkami. Hlavní římsa je bohatě profilovaná. Architektonické prvky hladké bílé štukové, plochy břizolitové skořicově hnědé.

Východní průčelí - 6ti osé. V přízemí půloblouková okna dělená na třetiny šestúhelníkové

1. Obec: Havlíčkův Brod Osada:	2. Okres: Havlíčkův Brod	Hodnota	Zachování	Využití
---	------------------------------------	---------	-----------	---------

Doplňkový list kulturní památky

3. Kraj:

Vč.

4. Poř. číslo:

4/2

Název (označení) památky (čp., čtvrt apod.):

členěná skla. V patře šestitabulková okna, v podkrovní vikýře s dvěma okny. Omítka hladká, kolem otvorů šambrány, pod hlavní římsou pruh hladké omítky - bílý.

Východní křídlo: západní průčelí (do dvora) - štíposé. Přízemí půloblouková okna, v 1. a 2. patře šestitabulková okna, v 2. patře sedmé okno nad severním křídlem. Kolem oken jednoduché šambrány.

Východní průčelí: šestiosé, na jihu přes 2 osy přízemní přístavek. V 1. a 2. patře nad přístavkem 2 sdružená okna orámovaná spodlečnou šambránou. V 3. ose šestitabulková okna, v 2. patře nižší. 4. osa v přízemí dřevěné palubkové dveře z 1/3 prosklené, nad dveřmi 2 šestitabulková okna a jedno dvoutabulkové. V 5. a 6. ose šestitabulková okna. Kolem všech oken jednoduché šambrány.

Severní křídlo - průčelí do dvora (popis viz kostel).

Východní část severního křídla - jižní průčelí - dvouosé, šestitabulková okna s jednoduchými šambránami.

Východní průčelí - přízemní přístavek s pultovou střechou a dveřmi palubkovými z 2/3 prosklenými. Z jižní strany jednoramenné schodiště do sklepa.

Severní průčelí - čtyřosé. šestitabulková okna, jednoduché bílé šambrány.

Jižní křídlo - severní průčelí (do dvora) - pětiosé. Jedna osa na přístavku schodiště. V přízemí žulový rovný portál se zaoblenými hranami a vstupními dveřmi. Nad nimi šestitabulková okna. Na průčelí mimo schodiště vždy 2 osy po jeho stranách, v přízemí velká okna s půlobloukovým nadpražím, dělená na 6 dílů. Skla s šestiúhelníkovým členěním. V patrech šestitabulková okna. Kolem oken jednoduché šambrány, na západním průčelí schodiště jsou 2 osy s šestitabulkovými okny.

Severní průčelí východní části křídla - přízemní novodobý přístavek. V patře 2 osy (2. a 3. osa) s šestitabulkovými okny, v 2. patře 2 osy (1. a 2. osa) s šestibalkonovými okny. Kolem oken jednoduché šambrány. Profilovaná hlavní římsa na kraji ukončena hlavicí s kartuší.

Jižní průčelí - třináctiosé. Sokl, barevné řešení stejné jako na západním průčelí západního křídla. Spodní 2 podlaží výškově spojena hladkými lisénami. Okna šestitabulková, v 1. a 2. ose na západě arkády. Přízemí - profilované šambrány, jednoduché podokenní římsy, profilované nadokenní římsy a plné obdélné suprafenestry. Patro - profilované šambrány s lištou, ušima a kapkami., plné parapetní výplně probíhající k nadokenním římsám přízemí, profilovaná patrová římsa krytá prejzy, pod ní lisena. 2. patro - okna s jednoduchou podokenní římsou, šambrány s kapkami, liseny zakončeny hlavicemi s obdobným motivem jako na západním průčelí, přes hlavice lisena, profilovaná hlavní římsa.

Střecha sedlová, na západě jižního křídla s valbou. Krytina alukryt.

1. Obec: Havlíčkův Brod Osada:	2. Okres: Havlíčkův Brod	Hodnota	Zachování	Využití
---	------------------------------------	---------	-----------	---------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ PAMÁTKY

3. Kraj:

Východočeský

4. Pořadové číslo:

4/3

Identifikační snímek
památky
formátu 6x6 cm

5. Název (označení) památky:

Kaple Božího těla

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

čtvrť:

čp.

ulice (náměstí), popř. místní traf, č. parcely aj.:

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

OVVS Havl. Brod

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Kaple Božího těla se nachází na severní straně kostela sv. Rodiny ve 2. ose. Kaple je přistavěna z žulových kvádrů kolmo na osu kostela. Obdélná s polygonálním pětibokým závěrem. Kolem celé kaple mimo polí u kostela obíhají předsezené slepé arkády s lomenými oblouky. Svislé podpory arkád tvoří kruhové 3/4 sloupy s entaží, s profilovanou patkou, s profilovanou hlavicí a čtvercovým abakem. První sloup od kostela na obou bočních stranách je tordován. Část kaple se slepými arkádami je bez okenních otvorů, Pouze nad oblouky arkád jsou malinké kruhové otvory. Mimo slepé arkády je na východní straně obdélné okénko s mříží, na západní okno s lomeným obloukem v nadpraží. Celá kaple je zdobená v kameni vytesanými kříži. Stěny jsou ukončeny profilovanou hlavní římsou. Střecha je rovná z žulových desek. V části nad závěrem je postavena šestiboká věž. V každém rohu věže je kruhový sloup s entaží, profilovanou patkou a hlavicí, čtvercovým abakem. Sloupy jsou propojeny kladím a lomenými oblouky. Hlavní římsu věže nesou jednoduché konzoly věžeje zakončena šestibokou kupolí. Vše je ze žuly. Interiér: není přístupný (vchod zatarasen oltářem). Prostor uvnitř je prázdný s hliněnou podlahou.

10. Časové, slohové a autorské určení:

11. Památkové movité zařízení:

12. Zhodnocení památky a zdůvodnění ochrany:	15. Odkaz na literaturu:
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření:	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis): Saliver 1991
	19. Záznam doplňkových listů: