



ELS

1. Obec:

Vilémov

Osada:

2. Okres:

Chomutov

Hodnota



Zachování

Využití



3. Kraj:

Severočeský

4. Poř. číslo:

843

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY



5. Název (označení) památky:

Kostel sv. Mikuláše

7. Ochranné pásmo:

6. Blížejší označení umístění památky:

čtvrť:

čp.

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.:

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Zděný, omítaný, orientovaný objekt. Půdorys se skládá z podélného jednoleďí a odsazeného kněžiště s trojbokým závěrem. Při severových. nároží lodi hraneleová věž a při záp. straně obdélná předsíň. Záp. průčelí hladké, štítové, střed zvýrazněn mělkým risalitem. Na nárožích flankovány pilastry. Vstup uzavřený segmentem. Boky lodi člení pilastry a lisenové rámy a průběžná profilevaná římsa. Okna uzavřena půlkruhem se štukovým rámem se středním zdůrazněným klenákem. Presbytář členěn shodně. Střecha sedlová, kryta taškami. Věž v přízemí nečleněna s portálem uzavřeným půlkruhově. V patře řeší se v echozu a členění shodně jako u lodi. Ukončena cibulovou bání s lucernou. Krytina plech. Podvěží zaklenuto křížově. Loď člení pilastrové svazky a je zaklenuta valeně s lunetami, jejichž hrany jsou plasticky štukovány. Vrcholy lunet jsou rovněž propojeny štukovým profilem. V presbytáři jedno pole valené klenby s lunetami, závěr lunety. Vrcholy lunet propojeny štukovým profilem. V presbytáři jedno pole valené klenby s lunetami, závěr lunety. Vrcholy lunet propojeny štukovým profilem. V presbytáři jedno pole valené klenby s lunetami, závěr lunety. Vrcholy lunet propojeny štukovým profilem.

10. Časové, slohové a autorské určení: Kostel doležen v 2. pol. 14. stol.
Nynější stavba ze 17. stol. Úpravy ve stol. 18. a průběhem
19.

11. Památkové movité zařízení:

Robert Eigenberger: Die Kirchlichen Kunst -
altertümer der Pfarropfll Radonitz
u. Willemitz, 1913, s. 24

12. Zhodnocení památky a zdůvodnění ochrany:

Příklad hodnotné sakrální architektury ze 17.stol. doplněné
velmi kvalitním vnitřním vybavením.

15. Odkaz na literaturu:

J. Sommer: Das Königreich Böhmen
XIV, str. 239
J. Opitz: Die alte Kunst Kaaden-
Pressnitz str. 35
Ú. P.Č. : str. 842

13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření:

Celkem v dobrém stavu

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:

KSPPOP č.n. 10555, 10556
Fotoarchiv SÚPPOP (cirke 15 fotografií)

14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:

20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:

18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis):

SÚPPOP

19. Záznam doplňkových listů: