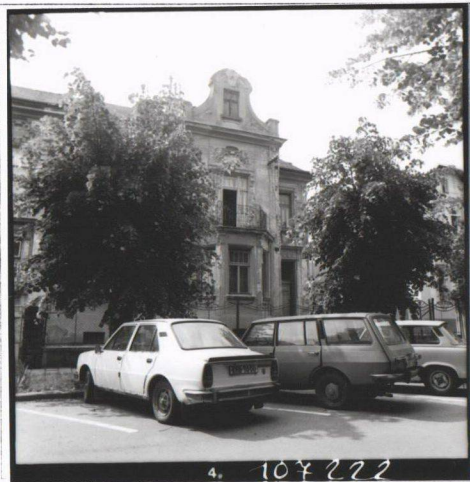




1. Obec Kroměříž	2. Okres Kroměříž	Hodnota	Zachování	Využití
----------------------------	-----------------------------	---------	-----------	---------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY	3. Kraj	4. Poř. číslo: 7-9019
---	---------	---------------------------------



5. Název (označení) památky: d ů m	7. Ochranné pásmo:
6. Bližší označení umístění památky: osada (čtvrť): čp.656 ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.: 1492 ul. Svat. Čecha 39	8. Vlastník (správce, trvalý uživatel): viz Prohlášení za kulturní památku

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Jednopatrový rodinný dům téměř čtvercového půdorysu se soklem ukončeným soklovou římsou. Uliční průčelí je členěno jednoosým rizalitem a vlevo od něj prolomeno dvěma osami, vpravo jednou osou s pravouhlym vchodem s dřevěnými dveřmi s nadsvětlíkem. Vchod je završen supraportou s vyloženou římsou, nesenou dvěma konzolkami s kapkami. Okna jsou pravouhlná, dvoukřídlá s výklopnou ventilací v horní části. Okna v přízemí mají čabrakovitý parapet a jsou sjednocena nadokenní římsou, nesenou dvěma konzolkami s kapkami. Okna se šambránou v patře mají plastický dekor v parapetu a v suprafenestře štukový rolverk s rostlinnými rozvilinami. Okno nad vchodem je zdobeno plastickým dekorem v parapetu a šambránou. Impozantní rizalit s nárožními lesenami a završený štítem je v přízemí rozšířen o trojboký arkýř, prolomený třemi okny se stejným dekorem jako ostatní průčelní okna v přízemí. Střecha arkýře slouží jako terasa, ohraničená kovovým zábradlím se secesními rozvilinami. Terasa je přístupná pravouhlymi dveřmi v patře rizalitu. Dveře jsou trojdílné, prosklené, v šambráně s konzolami a

10. Časové, slohové a autorské určení: 1908, secese, kroměřížský stavitel František Mazač	11. Památkové movité zařízení:
---	--------------------------------

<p>12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany:</p> <p>Secesní dům z r. 1908 postavený kroměřížským stavitelem Františkem Mazačem. Dům si uchoval svůj původní vzhled včetně stolařských prvků a oplocení předzahrádky. Kvalitní plastická výzdoba fasády a zábradlí balkonu. Objekt souvisí s celkovou dodnes téměř intaktně dochovanou zástavbou ulice.</p>	<p>15. Odkaz na literaturu:</p>
<p>13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření:</p> <p>2001 oprava fasády a výměna oken - kopie původních</p>	<p>16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:</p> <p>neg.č.: 107222</p>
<p>14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:</p>	<p>17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:</p>
<p>20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:</p>	<p>18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis):</p> <p>J.Matuszková, 1.2.2002</p>
	<p>19. Záznam doplňkových listů:</p> <p>a</p>

1. Obec: Osada: Kroměříž	2. Okres: Kroměříž	Hodnota	Zachování	Využití
---------------------------------	---------------------------	---------	-----------	---------

Doplňkový list kulturní památky

3. Kraj:

4. Poř. číslo:

7-9019 cv

Název (označení) památky (čp., čtvrt apod.):

dům čp. 656, ul. Svat. Čecha

kapkami. Supraporta je tvořena stejným dekorem jako u oken v prvním patře. Průběžná profilovaná korunní římsa nese atikový štít s pilířky po stranách. Štít je segmentově završený s plastickým dekorem závitnic a štítku. Prolomen je pravouhlým oknem s čabrakovitým parapetem a se šambránou. Boční průčelí je na osu členěno mělkým tříosým rizalitem s nízkou atikou a se slepou střední osou. V přízemí je rizalit na osu prolomen pravouhlým vchodem. Vlevo od rizalitu jedna slepá osa, vpravo je fasáda dvouosá se slepou krajní osou. Rizalit je završen nízkou pravouhlou atikou se třemi slepými osami. Okna v přízemí jsou v šambráně a s nadokenní římsou, okna prvního patra jsou rovněž v šambráně, navíc členěna parapetní římsou a nadokenní římsou, nesenou konzolkami s kapkami. Omítka je jednobarevná, barevného odlišení je dosaženo střídáním hladkých a drásaných ploch. Štukový dekór kombinuje prvky geometrické secese a vegetabilních motivů. Průběžná korunní římsa nese střechu valbovou. Prohlídka interiéru nebyla umožněna.

Materiál: pálená cihla, omítka, krytina: bonnský šindel