



1. Obec: <u>ANDĚLSKÁ HORA</u> (Světlá Hora)	2. Okres: Bruntál	Hodnota <u>II. II.</u>	Zachování	Využití <u>III.</u>
3. Kraj Severomoravský		4. Poř. číslo 192		
EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY 		5. Název (označení) památky: <u>poutní kostel sv. Anny</u>		
6. Bližší označení umístění památky: osada (čtvrť): ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.: <u>nad městem na Andělské Hůře</u>		7. Ochranné pásmo: 8. Vlastník (správce, trvalý uživatel): <u>řím.-kat. církev / řím.kat. farní úřad Světlá Hora/</u>		
9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby): <u>Zděný omítaný orientovaný objekt. Půdorys se skládá z podélného jednolodí a odsazeného zaobleně ukončeného presbytáře. Při jižní straně předsazena hranolová věž, na severní analogicky v plné výši kaple a přízemní obdélná sakristie. Západní průčelí konvexní, nároží zaoblena a zpevněna pilastry. Ve středu lesenový rám, vstup zaklenut stlačeným obloukem, nad ním zazděno půlkruhové okno. Vysazená, bohatě profilovaná římsa probíhá po všech fasádách. Boční stěny člení lisenové rámy a půlkruhem uzavřená okna. Pouze risalit se zaoblenými nárožními člení pilastry. Věž v horním patře oktogonální, ukončuje profilovaná římsa a bání s lucernou, kryta plechem. Přízemí člení toskánské pilastry, patro kompozitní. Střecha lodi kryta eternitem, sakristie má pultovou střechu krytou plechem. Vnitřní prostor člení kompozitní pilastry propojené kladím s vysazenou římsou. Střední část, oddělená pasy, je zaklenuta valeně s lunetami a štukovým zrcadlem. Na severní a jižní straně doplněno valeným pasem. Po stranách užší valené klenby s lunetami a štukovým zrcadlem a presbytář a západní strana zaklenuty konchou s lunetami zvýrazněnými pasy. Při západní straně zděná plochostropá kruchta s plným zvlněným parapetem.</u>				
10. Časové, slohové a autorské určení: <u>Objekt původně založen 1696, v dnešní podobě dílem přestavby kolem 1777.</u>		11. Památkové movité zařízení:		

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany:

Příklad hodnotné barokové architektury, tvořící typickou pohledovou dominantu v krajině.

15. Odkaz na literaturu:

G.Wolny: Kirchliche Topographie v. Mähren,
Olmützer Erzdiöcese, 1862, 1/IV,
str. 274 (Lichtenwerden).

13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření:

Špatné krytiny a okapy (v místech zatékání odpadlé omítky), částečně v boční kapli spadlý strop. Trhliny ve zdivu.

Kostel v dezolantním stavu. Nutná GO a revizní využití. (1972)

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:

SÚPPOP

14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:

20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:

18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis):

SÚPPOP 10.1966

19. Záznam doplňkových listů:

