

1. Obec: Dubnice	2. Okres: B r u n t á l	Hodnota III.	Zachování	Využití III.
-------------------------	--------------------------------	---------------------	-----------	---------------------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj:

Severomoravský

4. Poř. číslo:

63



5. Název (označení) památky:

filiální
kostel s ohradní zídkou
sv. Antonína Pad.

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

osada (čtvrť):

čp.

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj. :
v obci.

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

řím.kat.far.úřad Úvalno čp. 11

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby): Podélné, neorientované jednolodí s nízkou věží nad záp.průčelím, přecházející v půlkruhově uzavřený chór, k němuž na východě je přistavěna nízká sakristie; střechy valbové, na věži nízký stan (břídlice, z části eternit). Průčelí jsou hladká s profilovanou hlavní průběžnou římsou a jednoduchými okny se segment.záklenky. Záp., o něco užší průčelí, člení mělká nika, ve výši nasazené profilované archivoly, opatřené římsou, nad ním termální okno v profil.rámu; okno stejného typu i při nároží již.průčelí. Hranolová, do střechy vestavěná věž, členěna rámováním a kordonovou římsou; jediné záp.okno s půlkruhovým záklenkem, má v parapetu obdélné výplně. Boční portál v již.průčelí vede do klenutého podvěží, opatřeného 2 českými plackami; z něj vstup na severní schodiště na krucht. V ose předsíně vstup do nečleněné lodi s plochým stropem na mělkém fabionu; křuchta dřevěná, nepodklenutá, nesená 2 dřevěnými sloupy s poprsníkem z dřevěných plochých kuželek. Chór přechází bez triumfálního oblouku, má rovný strop, v ose vstup do sakristie, zaklenuté českou plackou.

Na věži korunka s datováním 1845.

10. Časové, slohové a autorské určení:

Stavba z doby po 1690, 1820 vyhořela, přestavěna r.1822.

11. Památkové movité zařízení:



ELS

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany: Příklad drobné, empírové architektury, vytvářející pohledovou dominantu v obraze vesnice.	15. Odkaz na literaturu: G.Wolny, Kirchliche Topographie, 1/4, 1862, str.355 n.
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření: Špatná střecha, zničené okapy, zatékající vodou zničená římsa; zničené omítky na chůrui i lodi. <i>Špatná omítka, nutno obvodit fasádu, opravit sedáky kolem kostela. (1973)</i>	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci: VÚ Bruntál
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis): SÚPPOP, X.1966
	19. Záznam doplňkových listů: