

1. Obec: CHVALEŠOVICE osada MALEŠICE Bílá Hůrka	2. Okres: Čen. Budějovice	Hodnota II. III.	Zachování	Využití II.
EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY		3. Kraj: Č.Budějovice	4. Poř. číslo: 180. 173	
	5. Název (označení) památky: Kostel sv. Štěpána na Bílé Hůrce.		7. Ochranné pásmo:	
	6. Bližší označení umístění památky: osada (čtvrť): ulice (náměstí): čp.		8. Vlastník (správce, trvalý uživatel): církev ří.m.katol.	
9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby): Jednoduchý orientovaný kostel s lomového kamene omítnutý s okrasným presbytěrem, sakristií na severovýchodě, západ. a jižní předstíni se samostatnou zvonicí a samostatnou kaplí P.Marie. Presbytář čtyřboký, pravoúhlý, sklenutý žebrovou křížovou klenbou. Žebra asi klínová vyřezaná smesena, zachovány jehlanové konzoly v rozích. V severní zdi půlkruhový vchod do sakristie v žulových obrubách a nové obdélné okno do sakristie valené s lustrami sklonuté. Na jižní a západě obdel. okno. Vítězný oblouk hroty, prostý. Hlav. loď plochostropá, na jižní se třemi a na severu se dvěma obdel. okny. V sever. stěně náhrobník pozdněgotický se třemi znaky, nápis setřen. V již. straně výklenek s kalichem, pozdněgot. křtitelnice s barok. cínovým víkem, na západě zděná kruchta na třech stlačených obloucích podpíraných čtyřbokými pilíři, podkruchti plochostropá. Již. předstíni kříž. bez žebrové sklonuté s jedním náhrobníkem a hroty profil. žulovým portálem. Pod presbytěrem snad hrobka pánů z Malovic. Uvnitř zařízení pseudogot. pseudogot., 1 barok. oltář, rokok. kanzelna. Fasáda hladce omítnutá, úplně prostá, již předstíni s volut. štítem. Bobrovková střecha na západě s polovalbou, na vých. tvoří trojúh. štít, na pseudogot. sanktusním a malé výšivky. Zvonice 3 patrová s půlkruh. zaklen. okny stoniceového patra. S jehlanovou bobrovkovou střechou zakončenou oplechovanou lucernou. Kostel stojí na oválném hřbitově s již. otevřeným a sev. segment. zaklenutým vchodem a kostelíci /novou/ na západě. Kaple P.Marie romantickogot. těsně za východ. stěnou zvonice, s hroty vchodem, nárožními polygon. pilíři s věžičkami a trojúh. štítem, plochostropá.				
10. Časové, slohové a autorské určení: Presbytář a zdivo hlav. lodí /do výše asi poloviny okna/ 13. stol. Přestavba konce 18. stol. Západní předstíni je pseudogotická, boží hrob. Zvonice 1773.		11. Autor nebo výrobní označení:		



12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany: Raně gotický kostel představující konec 13. stol. v dominantní poloze daleko v krajině viditelný, celý areál.	15. Odkaz na literaturu: Wirth: UměL.pam.str. 460. <i>E. Páček: VPE 15. 1970, s. 843</i>
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření: Stav velmi dobrý, zvonice potřebuje menší opravy /malby/	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků: 	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis): Dr.S.Vetter. 19. Záznam doplňkových listů: