



1. Obec: Osada: Jamně	2. Okres: Jihlava	Hodnota 	Zachování	Využití
-------------------------------------	---------------------------------	-------------	-----------	---------

3. Kraj:

Jihomoravský

4. Poř. číslo:

4861

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY



5. Název (označení) památky:

farní kostel Nalezení sv. Kříže

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

čtvrť:

čp.

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.: **st.71**

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

římskokatolická církev

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Jednolodní centrální stavba oktogonálního půdorysu se čtyřbokou věží v průčelí a obdélnou sakristií v prodloužené ose kněžiště. Boční fasáda členěna podezdívkou a lesénovými rámy, prolomena 1 x 1 x 1 x 1 okenní osou, okna půlkruhově zaklenutá. Sakristie obdélného půdorysu, členěna lesénami, prolomena jedním pravoúhlým vchodem přístupným čtyřmi stupni x 1 okenní osou, okno segmentově zaklenuté, vsazené do líce zdiva. Nároží sakristie zaobleno. Průčelí se čtyřbokou věží členěno podezdívkou a oběžnými lesénami na nárožích. Na osu prolomen pravoúhlý portál s kamenným ostěním, nad vchodem oválný okenní otvor s profilovanou šambránou. První patro prolomeno 1 okenní osou, okno půlkruhově zaklenuté s profilovanou šambránou. Zvonické patro odděleno kordonovou římsou, fasáda členěna pilastry s římsovou hlavicí, prolomeno po 1 okenní ose, okna půlkruhově zaklenutá s profilovanou šambránou. Nad pilastry probíhá profilovaná kordonová římsa. Podstřešní profilovaná římsa nese čtyřboký konkávně tvarovaný stan, přecházející v polygonální helmu, završenou makovicí s dvouramenným křížem. V rozích mezi lodí a věží šneková schodiště, prolomena pravoúhlými vchody a malými obdélnými okénky. Lód zastřešena polygonálním jehlanem, završeným makovicí se sluncem.

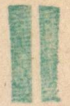
10. Časové, slohové a autorské určení:

1702 - 1705 vystavěn kostel, 1838 přistavěna sakristie, 1859 věž,
vymalován malířem Foerstrem z Prahy

11. Památkové movité zařízení:

viz soupis movitých památek

12. Zhodnocení památky a zdůvodnění ochrany: kulturní architektura z roku 1702-1705 s pozdější přístavbou sakristie a věže	15. Odkaz na literaturu: A.J.Pátek: Vlastivěda moravská, 1901, Jihlavský okres, str.166
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření: omítka místy zvětralá, oprýskaná	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci: ident.snímek-neg.čís.: 22257 - 22259, 22260 - 22264 viz sbírka příloh
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci: G1 4861 viz sbírka příloh
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis): L.Lefnerová - 21.6.1967 za správnost opisu: <i>Rabornová</i> 19. Záznam doplňkových listů: a,

1. Obec :	2. Okres :	Hodnota	Zachování	Využití
Janné	Jihlava			

Doplňkový list nemovité kulturní památky

3. Kraj :
Jihomoravský

4. Poř. číslo :

486 1a

Název (označení) památky (osada, čp., trať apod.):

farní kostel Nalezení sv. Kříže

Vnitřek zaklenut kopulí zdobenou freskou. Stěny členěny dvojicemi pilastrů s kompozitními hlavicemi, na nich spočívají úseky kladí. Mezi pilastry arkatura s půlkruhově zaklenutými výklenky. U vchodu mezi pilastry leto-
počet A 1794. Věž valeně podklenuta, v 1. a 2. patře otevřena půlkruhovými záklenky do lodi tvoří ora-
tož, ve 2. patře kruchtu. Sakristie zaklenuta pruskou klenbou.

Materiál: kámen, cihla, omítka; krytina: plech.

1. Obec: Osada: Jamně	2. Okres: Jihlava	Hodnota 	Zachování	Využití
-------------------------------------	---------------------------------	--	-----------	---------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj:
Jihomoravský

4. Poř. číslo:
4861/3 4863



5. Název (označení) památky:

socha sv. Jana Nepomuckého

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky: **u kostela**
čtvrť: **čp.**

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj. **944/5**

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

MW

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Na dvoustupňové základně čtyřboký sokl s bočními křídly, ve spodní části stočenými do volut. Na přední straně obdélný rám s nápisem s chronogramem. Nad rámem obdélná nika. Sokl ukončen vyloženou profilovanou římsou, na ní tvarovaná podnož se sochou světce v mírně nadživozní velikosti. Světec stojí v kontrapostu, pravé koleno vytlačeno, oděn v kanovnické roucho s biretem na hlavě. Pravá ruka pokrčena, drží v náručí kříž s korpusem, levice přidržuje břevno. Hlava skloněna a pootočena k pravému rameni. Tělem probíhá esovitý pohyb. Po pravém boku světce stojí okřídlené puttů, levá noha vykročena. Pravice zdvižena, drží kartuš s reliéfem Madony v mandorle. Levice podél těla, hlava zakloněna k levému rameni. Po levém boku na oblačné základně sedí okřídlené puttů, levá ruka pokrčena s prstem na ústech v gestu mlčení, pravice přidržuje na klíně otevřenou knihu. Hlava otočena k levému rameni.

Materiál: kámen - žula - pískovec.

10. Časové, slohové a autorské určení:

1736

11. Památkové movité zařízení:

- -

12. Zhodnocení památky a zdůvodnění ochrany: barokní sochařství datovaná rokem 1736, uplatňující se v blízkosti kostela	15. Odkaz na literaturu:
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření: d o b r ý	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci: ident.snímek-neg.čís.: <u>22273</u> - 22276 viz sbírka příloh
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci: G'1 4863 viz sbírka příloh
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis): L.Lefnerová - 21.6.1967 za správnost opisu: <i>Ralston</i> 19. Záznam doplňkových listů: