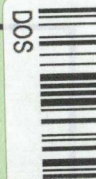


Název (označení) památky:	Obec:	Lidice	Okres:	Kladno	Rejstř. číslo ÚS: 2 0546
	Osada:	Lidice	ZSJ:	Lidice	

Areál bývalé obce Lidice

Areál Lidic se rozkládá na území bývalé obce. Celý areál je parkově upraven. Přijíždí se do něho po asfaltové komunikaci se stromy ve středu. Po pravé straně ke komunikaci přiléhá růžový sad, od silnice oddělený keři. Příjezdní komunikace je zakončena dlážděným parkovištěm, které dále přechází ve vstupní a shromažďovací prostory. Z těchto prostorů vybíhá napravo do údolí potoka cesta procházející pietním územím, na kterém jsou zbytky tří staveb statku, kostela a školy.

ing. arch. Pavel Fojt, 1989



Název (označení) památky: Arsál bývalé obce Lidice Vstupní a shromažďovací prostory	Obec: Lidice Osada: Lidice	Okres: Kladno ZSJ: Lidice	Rejstř. číslo ÚS: 2 0546/1
Přímo na parkoviště navazuje o tři kamenné stupně vyvýšená, pískovcovými deskami dlážděná terasa, lemovaná pískovcovým zábradlím se čtyřhrannými sloupky spojenými pískovcovými deskami. Po obou stranách terasy klesají kamenné schody do sníženého prostoru, lemovaného ze tří stran budovami. Na jihovýchodě je tento prostor otevřen směrem k pietnímu území. Ve středu prostoru je dlážděná kamenná plocha s vodotryskem. Dominantou celého shromažďovacího prostoru tvoří na severozápadě objekt v půdorysu sedmiúhelníkový, tvořený šestiúhelními sloupy, nesoucí sedmiúhelníkovou plochou měděnou střechu. Atika střechy i sloupy jsou obkládané opět pískovcem. Ve středu podlahy je keramická nádoba, ve které hoří věčný ohen. Ve směru osy prostoru směrem k pietnímu území z této budovy klesají kamenné schody do dlážděného středního shromažďovacího prostoru. Po obou stranách osy vybíhají z této budovy nižší křídla, směrem do středního prostoru otevřená, oddělená pouze pískovcovými sloupy. Na opačné vnější straně jsou plné kamenné stěny zdobené dvěma reliéfy. V levém křídle je reliéf znázorňující popravu občanů Lidic. V pravém křídle je reliéf osvobození. Podlaha obou křídel je proti okolnímu terénu asi o metr zvýšená. Tato křídla končí několika kamennými schody, které navazují na cestičky po obvodě shromažďovacího prostoru. Tyto cestičky vedou před budovami, které tvoří zbývající strany shromažďovacího prostoru. Na severovýchodě je to budova muzea a na jihozápadě budova s terasou, navazující na parkoviště na střeše. Obě budovy jsou opět obloženy pískovcem. Z něj vystupují výrazné čtyřboké sloupy. V muzeu je expozice připomínající 2. světovou válku a osud Lidic. Směrem k pietnímu území je prostor ukončen kamenným zábradlím, ze kterého ve středu vybíhá kruhová terasa, po jejíchž obou stranách klesají k pietnímu území kamenné schody.			

ing. arch. Pavel Fojt, 1989

Název (označení) památky: Areál bývalé obce Lidice Pietní území	Obec: Lidice Osada: Lidice	Okres: Kladno ZSJ: Lidice	Registř. číslo ÚS: 2 0546/2
Pietní území je parkově upraveno. Hlavní komunikací je asfaltová cesta, která je pokračováním osy shromažďovacího prostoru. Z ní vybíhají cestičky z nepravidelných kamenů, mezi kterými vyrůstá tráva, směrem k jednotlivým památným místům. Nejprve z hlavní asfaltové cesty odbočují dvě cestičky na obě strany. Pravá vede k růžovému sadu. Levá jde nejprve k obdélníkovému vyvýšenému prostoru lemovanému kamennými zídkami, ze kterých rostou cypřiše. Na konci tohoto prostoru je pomníček s nápisem: Lidickým občanům obětím německofašistických okupantů od rudoarmějeů seržantů a důstojníků jednotky hrdiny Sovětského svazu plukovníka Pankova. Za tímto pomníčkem je vysoký dřevěný kříž s kruhem ostnatého drátu ve středu. Ve středu prostoru je obdélníkový květinový záhon. Okolo něj jde cestička vysypaná bílým šterkem. Přístupová cesta se před tímto prostorem rozšiřuje a je již dlážděná. Dále pokračuje směrem k soše ve středu kruhové terasy s pískovcovým zábradlím. Podlaha terasy je skládána z pískovcových desek. Socha představuje dívku s růží v levé ruce. Podél cesty je po pravé straně směrem k soše zídka s nápisem: Ač mrtví stále bojují - V těchto místech bylo zavražděno 173 lidických hrdinů. Před zídkou naproti vstupu do prostoru s pomníčkem odbočuje dolů rovnoběžně s hlavní asfaltovou cestou kamenná cestička, která se po několika metrech rozšiřuje, a po její pravé straně jsou zbytky Horákova statku. Tvoří je zbytky zdí, které končí asi 50 cm nad terénem. V půdorysu jsou to čtyři místnosti vedle sebe. Pravé dvě jsou o něco niž. Do první místnosti zprava vedou čtyři cihelné stupně. Další místnost má v úrovni terénu podlahu z keramických dlaždic. Zbývající místnosti jsou vyznačeny pouze obvodovým zdívkem. Zdivo je smíšené, převážně kamenné. Cesta dále pokračuje a půlkruhově se stáčí k asfaltové cestě, se kterou se spojuje těsně před mostem přes potok. Dříve, než se obě cesty setkají, je po levé straně kamenné cesty záhon ohraničený kameny, ve kterém je umístěna deska s nápisem "pomník padlým v 1. světové válce". Tento nápis se opakuje v několika jazycích. Za mostem asfaltová cesta stoupá a nalevo opět odbočuje kamenná cestička, která stoupá několika kamennými stupni směrem ke zbytkům kostela. Kostel je vyznačen půdorysem vystupujícím několik centimetrů nad terén. Obvod tvoří pískovcové desky. Vnitřek půdorysu je rozdělen cihlovými diagonálními pásy na čtverce zalité beto-			

nem na horní straně opatřené vymývanými křemínky. Ve středu čtverců jsou kruhové otvory s hlínou na květiny.

Z takto upraveného půdorysu vybíhá před presbytářem na pravé straně půdorys přistavěné sakristie tvořený pouze obvodovými zdmi s travnatou podlahou mezi nimi.

Před kostelem jsou dva kameny. Levý s nápisem: Kostel sv. Martina. Založen 1352.

Na pravé straně stejný kámen s nápisem: Kostel sv. Martina zničen nacisty 1942.

Asfaltová cesta dále pokračuje a větví se na dvě cesty. Pravá pokračuje přímo k silnici, levá se stáčí a přechází v kamennou cestu, po jejíž pravé straně je nejprve socha dívky představující zármutek. Tato cesta končí u zbytků školy pojednané stejně jako kostel. Obvod ve tvaru písmene L tvoří opět pískovcové desky, mezi kterými je plocha rozdělena do betonových čtverců, opět s povrchem z vymývaných křemínků s otvory na květiny ve středu. Jednotlivé čtverce jsou od sebe odděleny pouze asi 5 cm širokými dilatačními spárami. Tímto objektem pietní území končí.

ing. arch. Pavel Fojt, 1989

DOPLŇKOVÝ LIST KULTURNÍ PAMÁTKY

Název (označení) památky: Areál bývalé obce Lidice Růžový sad	Obec: Lidice	Okres: Kladno	Rejstř. číslo ÚS:
	Osada: Lidice	ZSJ: Lidice	2 0546/3

Poslední částí areálu je růžový sad. Do tohoto sadu vede jednak cesta, která jako první odbočovala z asfaltové cesty doprava, nebo do něj vedou cesty z příjezdové komunikace. Vlastní sad jde rovnoběžně s komunikací, od které je oddělen keři. V jeho středu je půlkruhová kamenná zeď, na které jsou znaky třinácti měst. Je to odleva Německo - Dresden, Norsko - Telavág, Řecko - Distono, Jugoslávie - Kragujevac, Polsko - Warszawa, Anglie - Coventry, Československo, SSSR - Stalingrad, Francie - Oradon, Itálie - Marzatto, Belgie - Baude, Holandsko - Batten, Japonsko - Hiroshima. Tato zídka tvoří horní část kruhového, kameny dlážděného prostoru. V ose zídky dále dolů klesají schody směrem ke kašně ve středu dalšího kruhového prostoru. V kašně je sousoší dvou dětí, které si hrají s holubicí. Z obou kruhových prostorů vedou cesty rovnoběžné s příjezdovou komunikací. Podél nejspodnější z nich jsou umístěny kamenné lavičky v pravidelných vzdálenostech v místech rozšíření cestičky. Lavičky jsou lemovány z kamenů vyzdívanými sloupy. Zbytek sadu je rozdělen na jednotlivé záhony rozdělené ještě dalšími cestičkami kolnými k příjezdové komunikaci. Na záhonech jsou pěstovány růže.

ing. arch. Pavel Fojt, 1989