

Evidenční list nemovité památky

ÚSTŘEDNÍ SEZNAM KULTURNÍCH PAMÁTEK ČSR

1. ZSJ (název) Krásná Lípa Číslo	2. Obec Krásná Lípa	3. Okres Děčín	4. Kategorie	5. Číslo rejstříku ÚS 5 - 5807
6. Název (označení) památky dům č.p. 166		7. Rozhodnutí o prohlášení MKČR č.j. 5.110/97 ze dne 22.4.1997	8. Součást PR PZ	9. Ochranné pásmo
10. Umístění památky ulice (náměstí): Varnsdorfská popř. místní trať: č. orientační: 53 č. popisné: 166		11. Parcelní čísla k.ú. Krásná Lípa st.p.č. 501 mapový list Varnsdorf 9-6/2		12. Vlastník (správce, trvalý uživatel) Jana Němcová Zbraslavská 7 150 00 Praha 5 (22.4.1997)
13. Slohové a časové určení lidová architektura z přelomu 18. a 19. století		14. Autorské určení		15. Stavební (funkční) typ kód

16. Identifikační foto



17. Popis

Dům č.p.166 stojí ve východní části obce, na pozemku ležícím ve špici tvořené ulicemi Varnsdorfskou a Polní, přičemž při Polní teče potok Křinice v korytě vyzděném zčásti z pískovcových kvádrů a z části z čediče.

Jedná se o obdélnou přízemní stavbu (s přístavkem na východní straně) se sedlovou střechou s třemi vikýři (s okny po šesti tabulkách) na západ obrácenými, původně šindelová, později pobita břidlicí, dnes je tato nahrazena krytinou z živichých šablon. Stavba je z části roubená, zčásti zděná, přístavek zděný s pultovou střechou.

Západní (hlavní) průčelí je obráceno ke špici pozemku – do křižovatky výše zmíněných ulic. Je roubené, na zděné podezdívce a (až na malou část se světle modrými dveřmi u severního nároží) má podstavku – celkem 5 polí. Roubení je vodorovně obedněno a toto růžově natřeno. Vodorovně obedněna je i podstavka, ta je však, až na růžové výplně sloupků natřena tmavě červeně. Nad podstavkou je poměrně vysoká plocha (též červeně natřená), v níž je 16 konzol okapního žiabu. Plocha je od podstavky oddělena tenkou lištou se zubořezem. 1.pole představky (od severu) má 2 okna, 2.pole okno poloviční šířky a hlavní vchod – secesní, dvojkřídle, zasklené, žlutě natřené dveře s mřížemi. Mezi sloupkem podstavky a oknem je dnes elektroistalační skříň. 3. až 5. pole má po okně.

Jižní průčelí je v přízemí stejné jako západní, má tři pole podstavky, v každém je po okně. Ta jsou stejná jako na západním průčelí – bíle natřena, dvojité, mají 4 tabulky, přičemž ty dolní mají dvojnásobnou výšku, mají secesní vyřezávané šambrány natřené světle hnědě. Nad ním je tmavou břidlicí pobitý dvouosý štít.

(pokr. Evidenční list doplňkový)

18. Dějiny objektu, památkové vyhodnocení Hodnotný doklad severočeské lidové architektury. Dům postaven asi na přelomu 18. a 19. st., významně přestavěn kolem r.1900 – včetně podstávky vodorovně obedněn, dveře a okna opatřeny secesními šambránami, štíty a šindelová střecha pobity břidlicí. Ve 2. pol. 90-tých let 20. st. položena na střechu krytina z živičných šablon. v 70-tých či 80-tých letech vestavěna do východní části síně koupelna a některé dveře nahrazeny novými, v ocelových zárubních.	23. Odkaz na literaturu
19. Stav zachování památky, případné návrhy opatření celkem dobrý (30.10.1997)	24. Odkaz na fotodokumentaci (č. negativu, datum vzniku, místo pořízení) foto PÚ UL č.n. 12 52 – 12 53 05 (Katerina Neumannová)
20. Dřívější a současný způsob využití, příp. návrhy opatření rekreační bydlení	25. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci
21. Movité památky (čísla rejstříku)	26. Evidenční list zpracovatel (jméno/datum/podpis) Jan Koloc, 29.1.1998
22. Poznámky	27. Přehled doplňkových listů 1. dokončení popisu

1. ZSJ (název) číslo	2. Obec	3. Okres	4. Název (označení) památky	5. Číslo rejstříku ÚS
Krásná Lípa	Krásná Lípa	Děčín	dům čp. 166	5 - 5807

Ten má dvě okna po šesti tabulkách a nad nimi dvě malá okénka. Břidlou je pobit tak, že plocha je z kosočtvercových šablon, lemy dole, u střechy a pásy nad okny jsou z větších, a šambrány kolem oken z menších, do tupé špice zkosených obdélných šablon. Pás mezi okny a trojúhelník nad okénky je z obdélných šablon do vějíře vyskládaných, ve středech vějířů jsou použity šablony tvaru rybích šupin.

Severní průčelí je v přízemí zděné s omítkou pouze na krajích, na šambránách a jednoduchých podokeních římsách hlazenou. V přízemí jsou tři okna, z nich první (v rozšíření průčelí na východ) je menší, přibližně čtvercové o čtyřech stejných tabulkách. **Štít** je dvojosý, s dvěma okny po šesti tabulkách a nad nimi dvě malá okénka. Je pobyt břidlicí – v ploše kosočtvercovými tmavými šablonami. Obdélné šablony jsou červené a jsou z nich vyskládány lemy dole a při střeše, prostor mezi okénky (zde skoseny do tupé špice), šambrány oken (jejich hrany směřují do středu dolního okraje) a vějíře uprostřed a v rozích při dolním lemu – jejich středy jsou z tmavých šablon tvaru rybích šupin, přičemž uprostřed jsou čtyři z nich světlé.

Východní průčelí je zděné s omítkou pouze na krajích hlazenou, uprostřed má **přístavek** (zděný a omítnutý), ten má jedno okno na jih a menší na východ (nad ním vlevo jsou plechové žaluzie kryjící odvětrávání). Menší část průčelí, na jih od přístavku je pod střechou pobita tmavou břidlicí, kosočtvercových šablon, lemy z šablon obdélných. Při dolním lemu je ze světlých šablon vyskládán vzor „krokví“. Takto byl pobit i jižní štít přístavku v němž je jedno okénko, a byl asi i štít severní, oba jsou dnes pouze obedněny. Na sever od přístavku jsou dveře a okno o čtyřech tabulkách. protože v této části je dům rozšířen směrem na východ, sahá zde střecha mnohem níže než jinde.

Interiér ob sahuje v přízemí **předsíní** s žulovou dlažbou (přístupnou hlavním vchodem) se **schodištěm** do podkroví, z ní je přístupna **světnice** na jihu (3 okna na jih a 3 na západ, nyní je rozdělena na **kuchyň** na východě s jedním oknem na jih a **obytnou místnost** o dvou oknech na jih a 3 na západ) a **komora** s 2 okny na západ na severu. Východními dveřmi se dostaneme do rozšíření domu v němž je **chodba**, z níž dveře na východ vedou na dvorek za domem, dveře na jih do **přístavku** (v něm je dnes **kotelna**, z níž je přístupný poklopem malý **sklep**), dveře na severním konci vedou na **záchod** (s oknem na sever) a před nimi vlevo se vstupuje do **skladu paliva** s dvěma okny na sever. Až na obvodové zdi na východě a severu (původní i přístavbové) jsou stěny roubené. V původním rozsahu domu jsou všude trámové záklopové stropy s trámy (ve směru V – Z) se skosenými hranami, pouze v síni jsou u zkosených hran trámy profilovány třemi žlábký. V rozšíření strop není a v přístavku jsou segmentové cihelné klenby do ocelových I profilů.

Po čtrnácti stupních je přístupna **hala v podkroví** osvětlená oknem vikýře. Z ní vedou dveře do **dvou místností** na jihu (osvětleny vždy oknem ze štítu, západní k tomu oknem ve vikýři a východní malým střešním okénkem) a do jedné **místnosti** na severu – ta má dvě okna na sever a okno ve vikýři. Příčky, bednění stropů a krokví je uděláno z ohoblovaných prken, časem krásně ztmavých.

Z haly vede **schodiště** po jehož jedenácti schodech je přístupná **půda** osvětlená dvojicí okének na jihu a na severu a střešním okénkem nad schodištěm. Její prostor je „narušen“ pouze třemi stojkami krovu a dvěma komíny.