



1. Obec: Kytlice	2. Okres: Děčín	Hodnota III.	Zachování	Využití
Osada:				

III.

3. Kraj:
Severočeský

4. Poř. číslo:
3493

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITĚ KULTURNÍ PAMÁTKY



11726

5. Název (označení) památky:

**kostel sv. Antonína Paduánského
s ohrazení zdí a epitafy**

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

čtvrť:

čp.

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.:

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

farní úřad Kytlice

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Obdélné jednolodí s půlkruhově uzavřeným presbytářem s hranolovou věží v západním průčelí. Průčelí v bočních koncích zpráhované. V ose pravého portálu s přímo nadprašní římsou, nad ní segmentově zaklenuté okno se svazčím klenákem. V bočních osách konchy s klenákovou supraportou. Průčelí členěno pilastry a pásovými římsami. Nad profilovanou zpráhovanou korunní římsou hranolová věž s volutovými křídly. Věž s hodinami a okny završena cibulí, polygonální vížkou s lucernou a křížem. Při severní a jižní stěně presbytáře patrové kaple se sakristií a oratoří. Ve východní stěně kaple pravý portál s klenákem. Okna se segmentovou supraportou s klenákem. Střecha sedlová, krytá břidlicí.

10. Časové, slohové a autorské určení:

barokní z l. 1777 - 1782, J. V. Kosch

11. Památkové movité zařízení:

12. Zhodnocení památky a zdůvodnění ochrany: doklad vývoje barokní sakrální architektury	15. Odkaz na literaturu: UPČ str. 398 Blážíšek: Sochařství baroka v Čechách str. 268
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření: střecha schátralá	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci: KSPPOP č. n.
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis): Ivan a Věra Jirousovi 1. 8. 1967 19. Záznam doplňkových listů:

Kytlice

kostel sv. Antonína Paduánského
s ohradní zdí a epitafy

Lodí sklenuta 2 poli placek s pasy dosedajícími na římsové hlavice pilastrů s akantovými konsolami. V západní části lodi valeně podklenutí kružta konvexně vykrajovaná do lodi, se štukovou balustrádou na poprsnici. Loď 2 okenní osy, okna segmentově zaklenuta s plastickou supraportou a klenákem. Presbytář sklenut valeně s lunetami, stěny členěny svazčitými ~~klenáky~~ pilastry s akantovými hlavicemi. V severní a jižní stěně pravoúhlé portály, nad nimi segmentově zaklenuté plochostropé tribuny. Sakristie sklenuta valeně s lunetami. V prostoru pod kružtou při jižní stěně kaple Olivetské hory, prostor podvěží sklenut plackou se štukovým zrcadlem.

Epitafy:

1) na vnější zdi presbytáře

Na volutových konsolkách s festonem nápisová deska rámovaná po stranách klasicistním dekorem, nahoře festonem, završená profilovanou římsou segmentově vyklenutou. Nad římsou erb Kinských ve volutovém rámu, helm tvoří korunka a kardinálský klobouk, jehož střípce splývají podél volut. Na desce v horní části nízkým reliefem nápis antikvou: *sanCto antonIo honorI eCClesIa Ista MWnIfICentIa epIsCopI gVirtler ereCta In faVentIa phILippI kinsky posIta*. Pod nápisem relief - mitra, berla, stuhy.

2) na vnější zdi lodi

Komolý jehlan s reliefní obdélnou nápisovou deskou s nečitelným nápisem uprostřed dole. Deska rámována festony, uzavřena profilovanou římsou s perlovcem a mandlovcem. Nad římsou v horní části jehlanu vysoký relief alegorické ženské postavy. Po stranách vedle jehlanu 2 andílci, levý s troubou (?), pravý s otevřenou knihou.

3) na vnější zdi lodi

Obdélná podlouhlá deska s vystupující střední částí, na ní německý nápis datovaný 1789, nad nápisem feston přecházející na ustupující části desky. Deska uzavřena profilovanou římsou, nad ní komolý jehlan s medailonem v horní části, pod ním nápis: *IosephVs Kittel DoMVs hVIVs erat BenefaCtor HIC eIVs reqVies Ofsa beato sIBI eX Voto grato Monestansets Iste VIator LoVs DefVnCto stet Certa beata qVies*. Ve vrcholu jehlanu váza, po stranách na volutových soklíkách plačící andílci, pravý opírá tuku o přesýpací hodiny.

