

1. Obec: Polevsko Osada:	2. Okres: Č.Lipa	Hodnota II. II.	Zachování	Využití II.
---------------------------------------	----------------------------	---------------------------	-----------	-----------------------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj:
Severočeský

4. Poř. číslo:
3277



28444

5. Název (označení) památky:

Kostel N.Trojice s okradní zdi a náhrobníky

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

čtvrť:

čp.

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.:
na návsi nad obcí

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

Církev římskokatolická

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Orientovaný (?), jednoduchý, obdélný, s pravouhlým odsazeným kněžištěm, hranolovou věží v ose stavby za kněžištěm a sakristií v jižním rohu lodi a kněžiště. Stěny rozčleněny pilastry, v průčelí s kompozitními, na bocích římsovými. Volné plochy pokryty různě velkými, obdélnými obrazy s vykrajovanými rohy. Rozsáhlá obdélná okna zaklenuta stlačeným obloukem. Tabulový štít s konkávními křídly. Střed okna svazkovými pilastry s římsovými hlavicemi, v nise sousoší N.Trojice. Půlkruhově proložená římsa s barokními čubky. Na okrajích křidel vazy. Patrová věž s nárožními arbovanými římsovými pilastry. Půlkruhově zaklenutá obdélná okna. Sedlová střecha kryta eternitem, na věži plechová cibule. Loď sklenutá třemi poli křížové klenby na pilastrech, kněžiště rovněž křížové.

Náhrobky: 1. v jižní zdi hřbitova obdélná deska s trojúhelným nástavcem. Okraje desky lemovány pilastry s spuštěnými liliovými květy. Ve střední části žena křesťanka v městanském oděvu, klečící před křížem na soklu, u něhož sedí putí. V nástavci na zeměkouli, zasahující do masivní římsy N.Trojice, po stranách putí s přesypacími hodinami, druhý s

2. u zdi kostela obdélný sokl s vysokým trojúhelným nástavcem. Na ploše soklu obdélná deska s nápisem, nahoře a po stranách lemovaná vavřínovým festonem. Na horních okrajích soklu voluty, na nich sedí truchlící putí. Nástavec opět s nápisem, na vrcholu váza s rouškou.

10. Časové, slohové a autorské určení: **1716-18 P.F.Columbani**
1.náhrobník barokní, 2. empírový.

11. Památkové movité zařízení:
s 1.pol.19.stol.

12. Zhodnocení památky a zdůvodnění ochrany: Doklad vývoje barokní architektury a barokní a empírové náhrrobní plastiky.	15. Odkaz na literaturu: UPČ, str.606
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření: Poměrně v dobrém stavu.	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci: KS5FFOP čn. 28444 - . . .
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření: Bomosluzebné.	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků: DER asche/des besten Gattin/Ferdinand Soeldner/Kauf und Handels / in Plottendorf,/gewidmet/von seiner Gattin/geborende,ten 1744/gestorben nach..... jährligen/ Krankheit den 11.ten October 1793./ Seine Rüste ruhe in Frieden/ Mit Frieden stirbt der Aedliche der Weise/im ... nicht vor dieser letzter Reise./ Er weisse, wohin er geht : sein Ziel ist Ewigkeit/Und ein versöhnter Gott, ist seine Sicherheit./	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis): Kral 1967 19. Záznam doplňkových listů:

POLEVRID

