

1. Obec:	2. Okres:	Hodnota	Zachování	Využití
Osada: <u>Cvikov</u>	<u>Č.Lípa</u>	<u>III.</u>		<u>III.</u>

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj:

Severočeský

4. Poř. číslo:

4527



5. Název (označení) památky:

Mariánský sloup

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

čtvrť:

čp.

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.:

pod náměstím poblíž cesty ke Kalvárii

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Trojboký, mohutný sokl na dvoustupňovaném stylobatu. Stěny spodní části s obdélnými vpadlými poli, v nich nápisy: ALLES ZUR GRÖßEREN EHRE GOTTES! VOR HUNGER, PEST UND KRIEG ²GESTERBE/BEWAHR UNS HERR ZU ALLER ZEIT. - REDLICH TUN, WIE'S GOTT GEBAUT, LOHNT DURCH ALLE EWIGKEIT / DIE HERRLICHKEIT DER WELT VERGEHT / NUR WAS WIR GOTTES TUN, BESTEHT -
Nároží horní části soklu se sloupky s palmovou hlavicí a pokrytým plastickým dekorem vinné révy. Na stěnách reliefy N.Trojice, Zvěstování a Narození, u obou částí deskové římsy, u horní části římsa přistavena přes sloupky a ozdobena andílčímí hlavičkami. Na nárožích římsy sochy sv. Jana Nepomuckého, sv. Václava a Šebestiána. Masivní sloup s kompozitní hlavicí, na ní socha P. Marie se sepnatými rukama, a členěnou draperií.

10. Časové, slohové a autorské určení:

18. stol. ULRICH ZITAVSKÝ
(1694)

11. Památkové movité zařízení:

12. Zhodnocení památky a zdůvodnění ochrany:

Doklad vývoje barokního sochařství.

13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření:

Poměrně v dobrém stavu

14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:

Původně na náměstí - přemístěn ve 20. letech

20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:



15. Odkaz na literaturu:

D.Koch:Heimatkunde Gabel

D. Pacher + kol.: VPČ II, 1977, p. 169

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:

KSIPPO

29056, 13435, 29055

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:

18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis):

Král 1967

19. Záznam doplňkových listů: