

1. Obec: Bitoměřice	2. Okres: Bitoměřice	Hodnota II.	Zachování	Využití
Osada:				

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj:

Středočeský

4. Poř. číslo:

1830

P

5. Název (označení) památky:

kostel sv. Vojtěcha

7. Ochranné pásmo:

6. Blížší označení umístění památky:

čtvrť:

čp.

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.:

Křížová ulice

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Jednoduchý barokní kostel s obdélnou lodí s převodním presbytářem, k němuž se připojují po stranách obdélné sakristie, v západním průčelí představená přední, po jižní straně lodí přístavek. Západní hlavní průčelí členěno pilastrovým řádem, portál v ose rámován plochou šambránou s uchy s kapkami, nad portálem zasklené půlkruhové okno s segmentovým frontonem, po stranách niky s mušlemi a trojúhelnými frontony. Nad hlavní římsou vrcholí fasáda volutovým štítem s tympanonem, prolomeným oknem - po stranách štítu na soklech koule. Severní boční průčelí tříosé, členěno pilastry při nárožích zdvojenými, okna v šambránách s lištou, uchy s kapkami. Jižní boční průčelí členěno obdobně. Interiér zaklenut valenou klenbou s lunetami na jednoduchých pilastrech, boční prostory při presbytáři plochými křížovými klenbami, v ohrazení zdi hřbitova branka s bosovanými sloupky, vázání a křížovými vraty. V sz. rohu hřbitova stojí zvonice hranolová věž s cibulovou střechou a omítkovou bozdčí na nárožích má v přízemí k jihu otevřenou kapli, v patře půlkruhové okna v šambránách s čabrakami v parapetech. Na hřbitově s v kostele zachovány náhrobníky ze 16. století.

10. Časové, slohové a autorské určení:

Barokní kostel podle plánu Giulie Broggia postaven r.1703 Octaviem Broggiem, věž přistavěna r.1774

11. Památkové movité zařízení:

12. Zhodnocení památky a zdůvodnění ochrany:

Jednoduchý barokní hřbitovní kostel, postavený podle plánu
místního významného stavitele G. Breggia Oct. Roggiem.

15. Odkaz na literaturu:

VPČ-432

13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření:

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:

SÚPPOP

14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:

20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:

18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis):

SÚPPOP - Fech. Jarl

19. Záznam doplňkových listů:

