



ELS

1. Obec: LOUNY	2. Okres: Louny	Hodnota	Zachování	Využití
Osada:				

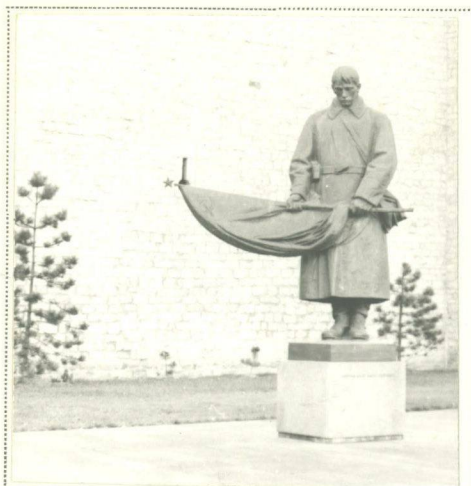
DP

00.

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj: **Severočeský**

4. Pořadové číslo:

4978

5. Název (označení) památky:

Pomník obětem bojů proti fašismu

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

čtvrť:

čp.

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.:

Suzdaleké nám**stp.č.**

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

MěNV Louny

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Na žulovém podstavci prosoťvlasá postava Rudarmějce v plášti se skloněnou hlavou drží ve vodorovné poloze polosvinutý prapor. Na soklu text: " Obětem bojů proti fašismu "

Od soklu kolmo na městské hradby vybíhají tři kamenné zídky z lomové opuky, na počátku jsou osazeny žulové pamětní desky s bronzovými symboly a nápisy:

1. symbol: složená stuha s kladivem a srpem, nápisy: " Partyzánské jednotky / Buzuluk, Sokolov, Kyjev, Dukla, Praha/ Slovenské národní povstání / Pražské povstání "

2. symbol: sekupení nepravidelných geometrických tvarů s částí lidského obličeje, nápis: "Terezín, Praha-Pankrác / Mauthausen, Osvětim / Dachau, Buchenwald / Sachsenhausen/ Berlín-Plötzensee / Drážďany "

3. symbol: stylizovaný květ růže ve středu srp a kladivo, složená stuha na ní nápis: " Španělsko " v rohu desky " Anglie, Afrika, Polsko, Francie "

10. Časové, slohové a autorské určení:

1977, akad. sochař Rudolf Svoboda

11. Památkové movité zařízení:

12. Zhodnocení památky a zdůvodnění ochrany:

Památník organicky zapadá do prostředí starých hradeb. Vyjadřuje místa, kde všude lounští občané bojovali a umírali za druhé světové války. Postava sov. vojáka vyjadřuje muže, který bojovou cestou došel až sem a tady, na konci války stanul v tichém zamyšlení nad utrpením války a nad obětmi bojů, které prošel. Žerď praporu drží tak, že je patrné, že mu nikdy nevypadl a že ji také nikdy nepustí, na paměť hrdinů, ke slávě revoluce vybojované a uhájené.

13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření:

velmi dobrý

14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:

vzpomínkový, kulturně politický.

20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:

15. Odkaz na literaturu:

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:

KSSPPOP č. neg. 60407 - 60411.

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:

18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis):

31.3.1980 Jiří Kramer

