



ELS

1. Obec:

**POSTOLOPRTY**Osada:

2. Okres:

**Louny**

Hodnota



Zachování

Využití

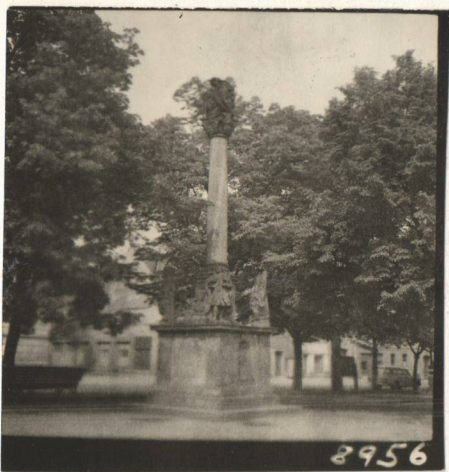
**II.**

## EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj:

**středočeský**

4. Poř. číslo:

**1355.**

5. Název (označení) památky:

**Sloup s Pictou**

7. Ochranné pásmo:

6. Blížejší označení umístění památky:

čtvrť:

čp.

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.:

**na nám.**

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

**Mě N V**

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Mohutný hranelový sokl s náročkami, zdůrazněnými pilastry. V jedné stěně nika, na dalších dvou nápisy:

1.) ALS / DIE TRICH GALINA DER / ZEIT PRIMATOR BOBERT / ..... DER ZEIT BUR -  
 GEMBI / STER, MARTIN HORNER / . / ..... 1701. 2.) RENOVATV / MDCCXXXVII /  
 DES DANHLS REGI / RENDEN LEB : MAGIS : / DANIEL SAISDER ZAIT PRIMATOR /  
 MAISTER GODERIT ZILLER / ADOLPH TANENBERGER, MIHL / DEHAGE JOSEPH  
 KRAVS CHRIS / TOPH HORNER WENTZEL BVRG / STANER. FRANK HORNER / BETRBROTH -  
 BEK WENZEL / SOHN AIDER GESCHENEN / POSTELBERG DEN 10. 8. BRIS

Na náročkách kvádru završeného zalamovanou římsou sochy sv. Václava, Víta, Sebastiana a Floriana. Uprostřed vlastní sokl sloupu. Na jeho stěnách znak města, diamantový řez a nápis: IN SAHMEN DER ALTER / .... GOTTE  
 DRYINATICKBIT / DER SCHMERTZ HATTEN HVT / TER GOTTES MARIAS HATEN / LÖbl:  
 MAGISTRAT VND GAN / TZE GEMBINDES HOCHBIRST / LICHEN. SCHWARTZENDER GI -  
 SSINEN STOTLBOSTLBERGER / DIESE SKVLEN AVFRICHTEN / LASSEN. /.

10. Časové, slohové a autorské určení:

**Z r. 1701 (J. E. Vetter).**

11. Památkové movité zařízení:

12. Zhodnocení památky a zdůvodnění ochrany:

**Doklad vývoje barokního sochařství.**

15. Odkaz na literaturu:

**Der politische Bezirk Saaz, 1904,  
str. 756.  
U P Č str. 613.**

13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření:

**V poměrně dobrém stavu.**

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:

**KS PFOF č. 8956.**

14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:

20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:

Pokračování k bodu 9:

*(so Rosalie)*

**Mezi sv. Václavem a sv. Vitou ležící ženská postava s věncem z růží a krucifixem  
na prsou a lebku. Na podléžní desce B. R. C. T 1 7 1 3. Sloup s ionickou hlavicí  
s festony, na ní Pieta (lepší kvality než dolní sochy).**

18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis):

**K. Král, srpen 1966.**

19. Záznam doplňkových listů: