



1. Obec:

Hřivice

2. Okres:

Loupy

Hodnota

II. III.

Zachování

Využití

II.

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj:

Severočeský

4. Poř. číslo:

1142.



5. Název (označení) památky:

sv. Jakuba, apštola
 Kostel ~~opovněný~~ ohraničí zdi.

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

osada (čtvrť):

čp.

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.:

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Na vyvýšeném místě obdélníková stavba lodi, s užším kulatě zakončeným kněžištěm s u jižního boku přistavěnou sakristií. Zdivo z lomové opuky členěno lesénami, vlysem a římsou. V průčelí po stranách vchodu a v závěru presbyteria jsou niky se sochami. Budova s pěkným barokním štítem, zastřešena sedlovou střechou /krytina prejzy/, na které stojí plechem pobitá sanktusová věžička.

V nise vně presbyteria, na dvojitém soklu asi 2,5m vysoká socha sv. Kryštofa, z pískovce. Postava starce na šroubovitý pohyb, drží v obou rukou sloup a na rameni má sedí Ježíšek držící velké říšské jablko s křížkem. Postava starce je zahalena ve vzdušné, živě projednané dráperii.

V obou, nikách v průčelí kostela jsou figury světců velmi si podobných. Obě drží v pravé ruce biskupskou berlu, oblečeny jsou v kněžská roucha a na hlavách mají ostrou modelaci, obdobnou soše v nise presbyteria.

10. Časové, slohové a autorské určení: Původně gotický kostel známý již r. 1363

znovu postaven barokně r. 1724. Sochy nedatované jsou asi současné, t.j. z 1. pol. 18. stol. /celkový způsob práce ukazuje na práci spíše řezbáře než kameníka/

Kostel prar. p. 1948

11. Památkové movité zařízení:

Středověký zvon, hodnotné barokní oltáře a kazatelna.

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany:

Příklad vhodně umístěné barokní architektury, vysoce umělecky hodnotné, se zajímavou plastickou barok. výzdobou.

13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření:

Ovětralé omítky, značně poškozená krytina.

1985 - ohradu red' pobudá

14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:

20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:

15. Odkaz na literaturu:

Dr. B. Matějka: Soubis památek. 1897.
U P Ů Praha 57, str. 234.
E. Pocher VPČ II. 1974, p. 479

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:

KSSPPOP čn. 8704.

*Fotoarchiv SPPOP inv. č. 12. 911
12. 915*

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:

18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis:)

Dr. Koutný, 20.1.1965.

19. Záznam doplňkových listů: